

Dalle immagini al testo scritto

OBIETTIVI

- Sapere
- capire, esprimersi e interagire in forma orale,
- mediare un'idea,
- unire nuove conoscenze a conoscenze pregresse,
- collaborare con gli altri per creare una storia semplice.

Livello linguistico: A2 QCER

Durata : 2 lezioni di 2 ore

Etape

L'insegnante annuncia l'obiettivo della lezione: usare il lessico delle vacanze e alcune immagini per produrre un testo scritto e per parlare. In effetti, le immagini sono un mezzo di comunicazione con cui l'uomo si esprime. Nel caso della lezione, è un supporto che aiuta i nostri studenti ad esprimersi. Nel caso di una lezione in lingua l'uso di un'immagine può stimolare la produzione di un testo scritto e l'interazione orale. Infatti, se si chiede di scrivere una storia senza supporto, gli studenti si bloccano. Ma se forniamo loro un supporto e uno schema da seguire, avranno meno difficoltà a inventare la storia.

All'inizio della lezione, l'insegnante chiede agli alunni di dire tutte le parole relative al tema delle vacanze e le scrive alla lavagna.

Quindi divide la classe in gruppi e dà a ciascun gruppo 3 foto (Annexe 1). Chiede a ciascun gruppo di rispondere alle domande che saranno scritte alla lavagna:

- Cosa vedete sulla foto?
- Dov'è si trova quest'isola?

Dopo aver dato il tempo, l'insegnante circola tra i gruppi per controllare che tutti diano le risposte. Gli studenti adesso possono scrivere una storia che avrà come filo conduttore tre immagini. Per aiutarli, le istruzioni saranno scritte alla lavagna.

Dalle immagini al testo scritto

Consegna:

Dovete scrivere una storia di almeno 100 parole seguendo questo schema:

- Tre bambini sono su un'isola. Presentateli.
- Quali sono i loro hobby?
- Perché sono lì?
- Cosa hanno portato con loro?
- Che messaggio mettono nella bottiglia?
- A chi si scrivono?
- Perché hanno scritto questo messaggio?

L'insegnante raccoglie le storie e le corregge. Ad ogni gruppo verrà chiesto di leggere la storia inventata davanti ai compagni.

Per continuare l'insegnante può chiedere a ciascun gruppo di scrivere un dialogo e drammatizzarlo in classe.

Consegna:

Tre bambini sono su un'isola. Incontrano un abitante dell'isola che ha la loro stessa età. Cosa si dicono? Immaginate questo incontro e il dialogo tra questi quattro personaggi.

Dalle immagini al testo scritto

Annexe 1

