

Corrigés Annexe 3

Lisez l'extrait de la pièce et répondez aux questions.

1 Proposez un titre à cette scène.

Réponse libre

2 Qui parle le plus selon vous ? Et pourquoi ? Justifiez votre réponse.

C'est Cyrano qui parle le plus car il essaie d'expliquer quelque chose aux cadets de Gascogne.

3 En quoi consistent les interventions de Christian ?

Christian se moque du nez de Cyrano.

4 Quels sont les éléments qui suggèrent au lecteur une accélération du dialogue ?

Les interventions de Christian sont de plus en plus fréquentes et empêchent Cyrano de continuer à raconter son exploit.

5 Pourquoi selon vous Christian se moque-t-il de Cyrano ?

Il veut faire comme les autres cadets de Gascogne, il veut montrer son courage.

6 Comment réagit Cyrano ?

Il s'énerve mais il ne réagit pas.

7 Que fait rire les spectateurs dans l'attitude de Cyrano ?

Cyrano s'énerve et il va presque exploser mais il maîtrise ses sentiments.

8 Que se passe-t-il après la sortie des cadets de la scène ? Imaginez une suite.

Réponse libre

Annexe 4

En vous appuyant sur la scène lue, écrivez un texte d'au moins 300 mots. Vous commenterez cette phrase de Cyrano :

« Attendu qu'un grand nez est proprement l'indice d'un homme affable, bon, courtois, spirituel, libéral courageux tel que je suis. »

Réponse libre

Annexe 5

Regardez ce croquis. Imaginez qu'il s'agit d'un homme qui parle. Que va-t-il dire ? A-t-il des problèmes ? Quels sentiments vous inspire-t-il ?

Réponse libre